

6. KYU (Keltainen II) VAATIMUKSET – kumulatiivinen versio

Vähimmäisaika 6. kyun kokeeseen 9 kuukautta ja vähintään 54 ohjattua harjoitusta.

Kihon:

Tachi

- 10. kyu: Fudo Dachi (Yoi dachi), Musubi Dachi, Sanchin Dachi, Zenkutsu Dachi
- 9. kyu: Kiba Dachi, Kokutsu Dachi
- 8. kyu: Heisoku Dachi
- 7. kyu: Pystyttävä liikkumaan asennosta toiseen, soveltaen aikaisemmin opittuja asentoja
- 6 .kyu: Shiko Dachi, Tsuru Ashi Dachi, Kata Hiza Dachi, Gyaku Zenkutsu Dachi

Uke

- 10. kyu: Seiken Gedan Barai, Seiken Jodan Uke
- 9. kyu: Seiken Chudan Soto Uke, Seiken Chudan Uchi Uke
- 8. kyu: Shuto Mawashi Uke, Tetsui Oroshi Uke
- 7. kyu: Chudan Shuto Mae Uke
- 6 .kyu: Jodan Shuto Uke, Seiken Gedan Juji Uke, Seiken Jodan Juji Uke, Seiken Morote Uchi Uke, Shotei Oroshi Uke, Shuto Chudan Soto Uke

Tsuki

- 10. kyu: Oi Tsuki (Jun Tsuki)
- 9. kyu: Seiken Jodan Tsuki
- 8. kyu: Seiken Gyaku Tsuki, Seiken Gedan Tsuki
- 6 .kyu: Seiken Tate Tsuki

Uchi

- 10. kyu: Shuto Oroshi, Yoko Shuto Uchi
- 9. kyu: Shuto Hizo Uchi, Ushiro Empi Uchi (*itsepuolustus tekniikan yhteydessä*)
- 8. kyu: Mae Empi Uchi, Shuto Mawashi Uchi, Tetsui Oroshi Uchi
- 7. kyu: Empi Oroshi Uchi, Mae Shotei Uchi, Shuto Ganmen Uchi
- 6 .kyu: Age Empi Uchi, Koken-Shotei, Tetsui Mawashi Uchi (Pinan II), Tetsui Yoko Uchi (Pinan II), Ushiro Mawashi Empi Uchi, Yoko Empi Uchi, Yonhon Nukite

Keri

- 10. kyu: Kin Geri
- 9. kyu: Kakato Geri, Mae Geri (Kekomi)
- 8. kyu: Chusoku Mawashi Geri, Haisoku Mawashi Geri, Mae Hiza Geri, Sokuto Fumi Komi Geri, Yoko Geri (Kekomi)
- 7. kyu: Mawashi Hiza Geri
- 6 .kyu: Mae Geri (Keage)

Kihon Waza askeltaen:

Zenkutsu Dachi

- 10. kyu: Gedan Barai, Jodan Uke, Oitsuki

Kokutsu Dachi

- 9. kyu: Maegeri
- 8. kyu: Shuto Mawashi Uke
- 7. kyu: Aikaisemmin opetetut tekniikat liikkuen asennosta toiseen
- 7. kyu: Yoko Geri Kiba Dachista sivulle ristikkäisaskelleella
- 7. kyu: Mawashi Geri Zenkutsu Dachista

Ippon Kumite:

6 .kyu: Sanchin Dachista peruslyöntien, iskujen, potkujen ja torjuntujen soveltaminen, vyökokeen ohjaajan ilmoituksen mukaisesti

Sanban Kumite:

- 7. kyu: Uke, Seiken Jodan Tsuki (Zenkutsu Dachi) – Tori, Seiken Yodan Uke > Gyaku Tsuki (Zenkutsu Dachi)
- 7. kyu: Uke, Seiken Chudan Tsuki (Zenkutsu Dachi) – Tori, Seiken Soto Uke > Seiken Chudan Gyaku Tsuki (Zenkutsu Dachi)
- 7. kyu: Uke, Seiken Gedan Tsuki (Zenkutsu Dachi) – Tori, Seiken Gedan Barai > Mae Hiza Geri (Zenkutsu Dachi)
- 7. kyu: Uke, Shuto Ganmen Uchi (Zenkutsu Dachi) – Tori, Seiken Chudan Uchi Uke > Mae Geri (Kokutsu Dachi)
- 7. kyu: Uke, Shuto Oroshi Uchi (Zenkutsu Dachi) – Tori Seiken Jodan Uke > Shuto Ganmen Uchi (Zenkutsu Dachi)
- 6 .kyu: Uke, Shuto Hizo Uchi (Zenkutsu Dachi) – Tori, Shuto Gedan Barai > Mae Empi Uchi (Zenkutsu Dachi)
- 6 .kyu: Uke, Mae Geri (Zenkutsu Dachi) – Tori, Seiken Gedan Barai (Gyaku Zenkutsu Dachi) > Seiken Chudan Gyaku Tsuki (Zenkutsu Dachi)
- 6 .kyu: Uke, Kingeri (Kokutsu Dachi) – Tori, Shotei Oroshi Uke > Chusoku Mawashi Geri (Kokutsu Dachi)
- 6 .kyu: Uke, Haisoku Mawashi Geri (Zenkutsu Dachi) – Tori, Morote Soto Uke (Shiko Dachi) > Seiken Yodan Gyaku Tsuki (Zenkutsu Dachi)

Kata:

- 10. kyu: Taikyoku I
- 9. kyu: Taikyoku II, Taikyoku III
- 8. kyu: Pinan I
- 7. kyu: Henka I, Kihon I
- 6 .kyu: Kihon II, Pinan II

Bunkai:

- 9. kyu: Perus bunkai Taikyoku I,II ja III
- 6 .kyu: Pinan II ensimmäisten liikkeiden soveltaminen erilaisiin käsivarsi tartuntoihin

Goshin-jutsu:

Kuristukset

- 10. kyu: kahden käden kuristus edestä > Zenkutsu Dach, Shuto Yoko Uchi (kaulaan)
- 9. kyu: kahden käden kuristus takaa > Zenkutsu Dach, Shuto Hizo Uchi
- 9. kyu: niskalenkki sivulta > irtautuminen
- 9. kyu: yhden käden kuristus takaa > Yoko Gari
- 6 .kyu: uristus sivulta > tartunta vastustajan ranteesta, Nukite kaulaan > Yoko Geri
- 6 .kyu: niskalenkki etupuolelta > Kata Hiza Dach > Haito Gedan Uchi > Ippon Ken Uken sisäreiteen

Rinnusotteet

- 8. kyu: kahden käden rinnusote > askel Zenkutsu Dach, Shuto Oroshi
- 8. kyu: yhden käden rinnusote > askel Zenkutsu Dachiin, Soto Uke > Tetsui Uchi > Gyaku Tsuki

Tartunnat ranteista

- 10. kyu: kahden käden ranneote edestä Torin kädet alaspäin > irtautuminen
- 10. kyu: kahden käden ranneote edestä Torin kädet ylöspäin > irtautuminen
- 10. kyu: yhden käden ranneote peilikuva Uken rystyset ulospäin > irtautuminen
- 10. kyu: yhden käden ranneote peilikuva Uken rystyset sisäänpäin > irtautuminen
- 9. kyu: kahden käden ranneote takaa > Kuzushi > irtautuminen > Ushiro Empi > Shuto Gedan Uchi
- 9. kyu: yhden käden ranneote ristikkäinen Uken rystyset ulospäin > irtautuminen
- 9. kyu: yhden käden ranneote ristikkäinen Uken rystyset sisäänpäin > irtautuminen

Karhunlukot

- 10 kyu: karhunlukko käsien alta edestä > irtautuminen / atemi (painetaan kurkkutorven sivuilta)
- 8. kyu: karhunlukko käsien alta takaa vyötärön korkeudelta > Hiza Kansetsu
- 7. kyu: karhunlukko käsien alta takaa rintakehän korkeudelta > rystysprässi > Ushiro Empi Uchi > Shuto Gedan Uchi
- 6 .kyu: karhunlukko käsien päältä edestä > askel taakse Zenkutsu Dach, Atemi nivusiin > Hiza Geri
- 6 .kyu: karhunlukko käsien päältä takaa > rystysprässi > Ushiro Empi Uchi, tartunta toisesta ranteesta > askel Uken sivulle Zenkutsu Dachiin, Nukite > Shuto Oroshi
- 6 .kyu: karhunlukko käsien päältä sivulta > askel sivulle Kiba Dach > Shuto Gedan Uchi

Lyönnit ja potkut

- 8. kyu: Yoko Geri > Tetsui Oroshi Uke > vastaisku
- 8. kyu: koukku sivulta > Shuto Mawashi Uke > Shuto Mawashi Uchi
- 7. kyu: Kin Geri / Mae Geri > Gedanbarai > Gyaku Tsuki Jodan/Chudan > Mae Geri
- 6 .kyu: lyönti ylhäältä kohti päälakea > Yodan Uke > Gyaku Tsuki
- 6 .kyu: yllätys lyönti lähietäisyydeltä > askel taakse > Mawashi Empi Uke (Saifa) > Uraken Uchi
- 6 .kyu: alakoukku vatsaan > etäisyys > vastahyökkäys

Muut tartunnat

- 8. kyu: peilikuvakäsi olkapäällä edestä > Shuto Hizo Uchi > Empi Oroshi Uchi
- 8. kyu: käsi kiinni hihasta olkavarren korkeudelta (peilikuva ja ristikkäinen) > Yoko Shuto Uchi > Gyaku Tsuki > Gedanbarai Uchi
- 7. kyu: ristikkäinen käsi olkapäällä edestä > askel Kokutsudachi, Uchi Uke > Mae Geri
- 7. kyu: kättelystä irtautuminen > Atemi vapaan käden etusormella Uken tarttuneen käden peukalonhankaan
- 6 .kyu: käsi olkapäällä takaa > Kuzushi, Shuto Mawashi Uke > Nukite
- 6 .kyu: yhden käden rinnusote ja lyönti > Uchi Uke > Soto Uke > Gedan Barai > Gyaku Tsuki Gedan
- 6 .kyu: kaksi Ukea kiinni molemmista ranteista > Konsho bunkai

Aseitsepuolustus:Veitsi

- 8. kyu: veitsen kärki kurkulla > Taisabaki > Ko Gaeshi Nage
- 7. kyu: veitsen terä kurkulla takaa > varmistus > Yoko Gari > veitsen riisto
- 6 .kyu: veitsen terä painettu kaulalle edestä > veitsen varmistus > Ko Gaeshi Nage > veitsen riisto
- 6 .kyu: lyönti ylhäältä kohti päälakea > Yodan Juji Shuto Uke, Taisabaki > Waki Ude Jime > veitsen riisto
- 6 .kyu: lyönti alhaalta kohti vatsaa > askel taakse, Kokutsu Dachii > Gedan Juji Shuto Uke > Kote Gaeshi / Ko Gaeshi Nage > veitsen riisto

Käsiase

- 8. kyu: osoittaa edestäpäin rintakehän korkeudella > perusirtautuminen > Atemi > etäisyys
- 7. kyu: osoittaa edestäpäin rintakehän korkeudella > Konni bunkai
- 6 .kyu: osoittaa takaa ylös tai alas > Taisabaki > Gedanbarai, Shuto Mae Uke > asekäden varmistus > Atemit > aseinen riisto
- 6 .kyu: painettu vatsaa vasten edestä > Taisabaki > asekäden varmistus > aseinen riisto > Atemit

Yleistieto:

- 10. kyu: Dojo etiketti: harjoituksiin liittyvät kumarrukset, arvonimet
- 8. kyu: IKA organisaation yleinen tausta, oman dojon Senseiden nimet ja vyöarvot
- 7. kyu: IKA organisaation päähenkilöt
- 6 .kyu: Bushidon seitsemän sääntöä

Tarkennukset:

Kaikki aikaisemmin opitut itsepuolustustekniikat suoritettava täsmällisemmin ja tehokkaammin.

Uusien tekniikoiden suorittamisessa tärkeintä oikeat liikeradat,, pieni viive irtautumistekniikoissa sallittu